

MUSÉE DE L'ÉCOLE DE NANCY

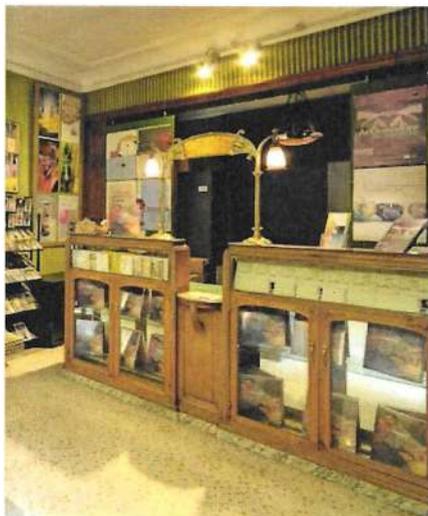
Des travaux à l'automne

Une nouvelle billetterie boutique pour le musée

Dans le souci d'améliorer l'expérience de ses visiteurs, le musée de l'École de Nancy réfléchit depuis plusieurs mois à l'aménagement d'un espace combinant l'accueil, la billetterie et la vente de produits dérivés.

Aujourd'hui et depuis plusieurs décennies, un mobilier Art nouveau, issu d'une ancienne pharmacie, tient lieu de banque d'accueil et de caisse. Inscrit à l'inventaire, ce volumineux meuble de métier n'a plus vocation à être utilisé quotidiennement.

Le projet, confié à l'atelier Caravane en 2022 en lien avec le service des publics, concerne l'aménagement du hall d'accueil et des quatre pièces du rez-de-chaussée du musée. La première partie des préconisations a été mise en œuvre en 2023 avec une nouvelle circulation et le réaménagement du salon *Pommes de pin*, le soclage de certains meubles et l'ajout d'une signalétique thématique. **Début novembre**, démarreront des travaux plus importants dans le hall d'accueil et la véranda (reprise de l'électricité, réfection des revêtements muraux, ...) qui devraient durer 3 mois environ.



Ces travaux n'entraîneront pas de fermeture totale du musée. Une billetterie temporaire sera accessible par la porte sur jardin de l'aile 1935. Les trois premières pièces (salon *Pommes de pin*, salle des *Parfums d'autrefois* et passage *Kronberg*) seront inaccessibles durant cette période. Un tarif réduit sera proposé aux visiteurs pendant toute la durée des travaux.

Un mobilier entièrement nouveau, conçu par l'atelier Caravane, prendra ensuite place dans la zone d'accueil, consistant en un nouveau comptoir plus adapté à l'accueil du public ainsi qu'un espace boutique permettant de proposer des ouvrages et produits dérivés en lien avec l'Art nouveau nancéien. S'y ajoutera l'aménagement d'un vestiaire avec des casiers à clés dans le sas des sanitaires, pour permettre au public le dépôt des Des produits dérivés (papeterie, souvenirs, cartes postales) seront proposés à la vente, dont une gamme inspirée par l'œuvre d'Émile Gallé.

La réouverture complète est prévue pour fin janvier 2025.

Un atelier de pratique artistique

Le musée de l'École de Nancy restait le seul établissement muséal à ne pas disposer d'un lieu où associer une pratique plastique à la découverte des collections. Ce sera chose faite avec l'attribution de la pièce actuellement occupée par le mobilier de la chambre à coucher aux ombelles d'Émile Gallé au premier étage. Disposant d'un point d'eau dans l'ancien cabinet de toilette adossé, cette pièce pourra accueillir des groupes d'une dizaine de participants et permettre de développer des projets artistiques plus ambitieux dans le cadre de la politique conduite par le service des publics des musées.

L'atelier permettra de proposer des activités de pratique artistique à la découverte des œuvres École de Nancy à destination des scolaires mais également du jeune public. Il permettra d'enrichir l'offre culturelle pour le jeune public et les familles tant pour la programmation des vacances que pour les groupes des centres de loisirs ainsi que pour les publics du champ social et du handicap. Les collections Art nouveau étant liées au monde du vivant et présentant une grande diversité de matières et de techniques, une offre d'ateliers sur ces thématiques pourra être proposée et développée afin d'être complémentaire de la visite des collections permanentes et du jardin.

